

<b>Nº do documento:</b>	(S/N)	<b>Tipo do documento:</b>	PROJETO DE LEI
<b>Descrição:</b>	ADOTA A CANTORA E COMPOSITORA RITA DE CÁSSIA COMO MUSA DO FORRÓ CEARENSE.		
<b>Autor:</b>	100016 - DEPUTADO DE ASSIS DINIZ		
<b>Usuário assinator:</b>	100016 - DEPUTADO DE ASSIS DINIZ		
<b>Data da criação:</b>	27/09/2025 13:33:54	<b>Data da assinatura:</b>	27/09/2025 13:34:16



## **Assembleia Legislativa do Estado do Ceará**

GABINETE DO DEPUTADO DE ASSIS DINIZ

AUTOR: DEPUTADO DE ASSIS DINIZ

PROJETO DE LEI  
27/09/2025

**ADOTA A CANTORA E COMPOSITORA RITA  
DE CÁSSIA COMO MUSA DO FORRÓ  
CEARENSE.**

### **A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO CEARÁ DECRETA:**

Art. 1º Adota a Cantora e Compositora Rita de Cássia Oliveira dos Reis, conhecida artisticamente como Rita de Cássia como Musa do Forró Cearense.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

### **JUSTIFICATIVA**

Rita de Cássia foi uma das maiores compositoras da música nordestina, especialmente do forró. Nascida no Ceará, sua carreira se destacou não apenas pela sua voz doce e marcante, mas, principalmente, por sua habilidade rara de transformar sentimentos e vivências em letras profundas, sensíveis e, ao mesmo tempo, populares. Ao longo de mais de três décadas de carreira, Rita se consagrou como a maior compositora de forró do Brasil, com mais de 500 músicas gravadas por diversos artistas de renome.

Ela ficou nacionalmente conhecida por sucessos como "Meu Vaqueiro, Meu Peão", eternizada na voz da banda Mastruz com Leite, grupo com o qual colaborou por muitos anos. Outras composições como "Saga de um Vaqueiro", "Jeito de Amar", "Dez Minutos" e "O Espantalho" também marcaram gerações e continuam sendo cantadas em festas, vaquejadas e encontros por todo o país.

Rita de Cássia foi muito mais do que uma artista: ela foi cronista da vida nordestina, da paixão, do amor sofrido, da vida no sertão e das emoções que unem pessoas de diferentes classes e idades. Sua música conseguiu romper barreiras geográficas e sociais, levando a poesia do Nordeste para os quatro cantos do Brasil.

Com uma sensibilidade única, Rita escrevia sobre o cotidiano com verdade e simplicidade, sempre valorizando a cultura nordestina, especialmente a figura do vaqueiro, da mulher forte, e dos relacionamentos vividos com intensidade. Ela soube unir a tradição com a modernidade, ajudando a renovar o forró sem perder suas raízes.

O legado de Rita de Cássia é imensurável. Ela abriu caminhos para muitas mulheres no forró, um espaço historicamente dominado por homens, e mostrou que a caneta feminina também tem força, voz e identidade no gênero. Sua obra permanece viva, influenciando novas gerações de compositores, cantores e fãs do forró autêntico.

Mesmo após sua partida precoce em junho de 2023, aos 49 anos, vítima de um câncer, Rita continua sendo celebrada como um ícone da música nordestina. Suas letras seguem sendo trilha sonora de vidas, amores, despedidas e reencontros. Cada música sua é uma história contada com alma e verdade.

Rita de Cássia não foi apenas uma estrela do forró — ela foi, e sempre será, uma referência de resistência, talento e amor pela cultura popular brasileira.

A handwritten signature in blue ink, consisting of several fluid, connected strokes that form a stylized name.

DEPUTADO DE ASSIS DINIZ

DEPUTADO (A)