

<b>Nº do documento:</b>	(S/N)	<b>Tipo do documento:</b>	PROJETO DE LEI
<b>Descrição:</b>	PROJETO DE LEI		
<b>Autor:</b>	99827 - DEPUTADO MARCOS SOBREIRA		
<b>Usuário assinator:</b>	99827 - DEPUTADO MARCOS SOBREIRA		
<b>Data da criação:</b>	18/08/2025 11:11:20	<b>Data da assinatura:</b>	18/08/2025 11:12:16



## **Assembleia Legislativa do Estado do Ceará**

GABINETE DO DEPUTADO MARCOS SOBREIRA

AUTOR: DEPUTADO MARCOS SOBREIRA

PROJETO DE LEI  
18/08/2025

**RECONHECE O MUNICÍPIO DE NOVA OLINDA COMO A “CIDADE  
DA ARTE EM COURO”.**

### **A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO CEARÁ DECRETA:**

Art. 1º. Fica reconhecido o município de Nova Olinda como a "Cidade da Arte em Couro".

Art. 2º. Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º. Revogam-se as disposições em contrário.

Sala das Sessões da Assembleia Legislativa do Estado do Ceará.

**MARCOS SOBREIRA**

**DEPUTADO ESTADUAL**

## JUSTIFICATIVA

A presente proposição busca prestar uma justa e merecida homenagem ao município de Nova Olinda, reconhecendo-o formalmente como a "Cidade da Arte em Couro". Essa titulação é mais do que um mero formalismo; é um ato de valorização de uma identidade cultural profundamente enraizada e de um legado que transcende as fronteiras do Ceará.

O Cariri cearense é um berço de talentos, e Nova Olinda se destaca por sua tradição notável na arte do couro. O renomado Mestre Espedito Seleiro, cujo trabalho alcançou reconhecimento internacional, é um dos grandes nomes dessa tradição. Suas peças, que vão desde sandálias a mobília, são verdadeiras obras de arte que não apenas exibem maestria técnica, mas também contam a história, as cores e a alma do povo nordestino. A cidade, por meio não apenas dele, mas também de tantos outros artesãos dedicados, transformou essa arte em um patrimônio cultural vivo. O trabalho desses profissionais gera renda e desenvolvimento para o município, com a economia local aquecida e o comércio beneficiado pela atração de visitantes de diversas outras localidades.

Reconhecer Nova Olinda como a "Cidade da Arte em Couro" é, portanto, um tributo a essa herança, à história e a todos os artesãos que, com sua dedicação, mantêm essa tradição viva. A titulação trará visibilidade e reconhecimento oficial, impulsionando o turismo cultural, fortalecendo a economia local e incentivando as novas gerações a preservar e inovar nessa forma de expressão artística.

Diante do exposto e pelas razões apresentadas, solicitamos o apoio dos nobres pares para a aprovação da referida proposição.

**MARCOS SOBREIRA**

**DEPUTADO ESTADUAL**



DEPUTADO MARCOS SOBREIRA

DEPUTADO (A)