

<b>Nº do documento:</b>	(S/N)	<b>Tipo do documento:</b>	PROJETO DE LEI
<b>Descrição:</b>	RECONHECE A TRADICIONAL PRODUÇÃO ARTESANAL DA COMUNIDADE DA ALEGRIA, LOCALIZADA NO MUNICÍPIO DE IPU,		
<b>Autor:</b>	99574 - DEPUTADO BRUNO PEDROSA		
<b>Usuário assinator:</b>	99574 - DEPUTADO BRUNO PEDROSA		
<b>Data da criação:</b>	22/05/2025 09:56:30	<b>Data da assinatura:</b>	22/05/2025 10:04:15



## **Assembleia Legislativa do Estado do Ceará**

GABINETE DO DEPUTADO BRUNO PEDROSA

AUTOR: DEPUTADO BRUNO PEDROSA

PROJETO DE LEI  
22/05/2025

### **RECONHECE A TRADICIONAL PRODUÇÃO ARTESANAL DA COMUNIDADE DA ALEGRIA, LOCALIZADA NO MUNICÍPIO DE IPU, COMO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, E CULTURAL DO ESTADO DO CEARÁ.**

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO CEARÁ DECRETA:

Art. 1º – Fica reconhecido como Patrimônio Histórico e Cultural do Estado do Ceará, a tradicional Produção Artesanal da Comunidade da Alegria, localizada no município de Ipu.

Art. 2º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

#### **JUSTIFICATIVA**

A Comunidade da Alegria, situada na zona rural de Ipu, no Ceará, é reconhecida por sua tradição secular na produção artesanal de cerâmica. Essa prática remonta aos tempos da colonização e tem raízes nas técnicas dos indígenas Tabajara, que habitavam a região e utilizavam o barro para confeccionar urnas funerárias. Com o passar do tempo, a cerâmica passou a ser utilizada para armazenar água e produzir utensílios domésticos, como panelas e jarras.

A produção é majoritariamente realizada por mulheres, conhecidas como oleiras, que moldam as peças manualmente utilizando a técnica do cordel. Os homens são responsáveis pela extração do barro e pela queima das peças nos fornos. Essa divisão de tarefas mantém viva a tradição e fortalece os laços comunitários.

Em 1997, foi fundada a Associação dos Artesãos da Alegria, com o objetivo de organizar e fortalecer a produção local. Atualmente, cerca de 15 artesãs participam ativamente das atividades, produzindo uma variedade de itens que vão desde utensílios domésticos até peças decorativas.

O reconhecimento da qualidade e singularidade da cerâmica da Alegria culminou na concessão do selo de Indicação Geográfica (IG) na modalidade de Indicação de Procedência pelo Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI). Esse selo atesta a origem e a reputação do produto, agregando valor e abrindo novas oportunidades de mercado para os artesãos locais.

A cerâmica da Alegria é comercializada em diversas regiões do Brasil, incluindo a loja física da CEART em Fortaleza, e também por meio de aplicativos e entregas via Correios. Essa ampla distribuição demonstra o alcance e a importância do artesanato da comunidade, que continua a encantar e preservar a rica herança cultural do Ceará.

A handwritten signature in blue ink, reading "Bruno Augusto Pedrosa". The signature is written in a cursive style with a large initial 'B'.

DEPUTADO BRUNO PEDROSA

DEPUTADO (A)